

Les projets pour l'établissement



P. François-Xavier Boca
Directeur de l'établissement
Saint Joseph

Rénover, c'est aider les élèves.

Quels travaux immobiliers concrets vous apparaissent-ils nécessaires, à court et moyen terme, au bon accomplissement de la mission éducative de votre établissement ?

Les travaux sont identifiés depuis quatre ans. Une première étape a été réalisée avec le bâtiment des anciens dortoirs, soit plus de 2000 m² restaurés et transformés. On y trouve aujourd'hui un amphithéâtre qui sert de salle de théâtre, salle de conférence ou de réunion ; un CDI Belles-Lettres pour le collège et le lycée ; la salle informatique du «petit collège» ; une salle d'examen ; le BDI, salle d'étude et d'informatique du lycée, et deux salles de réunion. Cela a permis de libérer un espace pour les internes du collège (dont un foyer), et de grouper tous les locaux d'activité des équipes dans le lycée. Toutes ces réalisations étaient très attendues, et même indispensables. Le montant des dépenses engagées pour ces travaux est aussi élevé que celui de la chapelle.

Il nous reste à faire dans ce projet une extension du self, pour 320 places, ce qui correspond au nombre d'internes, et nous donnerait plus de souplesse pour les 900 repas du midi. Et, dernier acte pour la sécurité de ce bâtiment : une indispensable rénovation des façades.

Nous avons en outre identifié en 2010 une nécessaire extension de l'internat dans le bâtiment de la rue de Venise, une fois celui-ci reconstruit (car actuellement insalubre), hormis sa façade qui sera conservée. Sans revenir sur le choix de chambres à plusieurs – une vraie pédagogie à la vie collective – nous pourrions rendre la vie plus paisible pour les internes dans des chambres avec moins de lits.



vue partielle sur cour d'honneur

Il faut rénover la cour d'honneur !

C'est indispensable pour aider les élèves à mieux vivre l'apprentissage de la vie en internat. Ce projet doit démarrer au plus vite. La recherche de fonds a commencé depuis un an et demi et doit enfin prendre son envol.

Comment le projet de rénovation de la cour d'honneur s'inscrit-il parmi les travaux immobiliers à entreprendre pour Saint-Joseph ?

La cour d'honneur et ses deux bâtiments sont les derniers signes d'abandon, après les travaux achevés à la fin des années 90. Or la cour d'honneur est un lieu symbolique de l'histoire de Saint-Joseph. Combien sommes-nous à l'avoir traversée ! La rénovation du bâtiment de la rue de Venise sera l'occasion de redonner vie à cette merveilleuse cour qui pourrait être un très beau lieu pour les internes : repas, lecture, musique, etc. ■

Des travaux sous contrôle

Préalable nécessaire à tous travaux, le schéma global de réaménagement comporte quatre phases :



1 **L'identification des besoins de l'établissement.** Il s'agit de dresser la liste des changements à opérer et leur destination, comme par exemple le primaire, le collège ou le lycée.

2 **Un inventaire très précis** des locaux doit être dressé, notamment par des plans mettant en évidence l'usage actuel de tous les m².

3 **Une simulation sur 10 ans des revenus** disponibles pour les travaux est lancée. Les revenus : la contribution des familles, les subventions publiques, les loyers, les dons, un éventuel emprunt. Sont exclues les charges fixes comme les travaux d'entretien courant.

> *Quatre millions d'euros sont d'ores et déjà provisionnés, mais la simulation n'est pas achevée.*

4 Simultanément, l'architecte propose **une liste de travaux à effectuer**. Ceux-ci sont bien entendu examinés au plan financier, puis un ordre de priorité est établi par l'association de gestion et l'association propriétaire sur la base de devis détaillés. Le chantier une fois démarré, la conformité et la bonne marche des travaux sont naturellement contrôlées de façon régulière.



Amis de la Chapelle Saint-Joseph
177 rue des Capucins
51100 Reims

Contact :
Dagmar Victor-Pujebet
Tél. 06 07 13 10 88 / dvp30@free.fr

Chèques à l'ordre de :
Fondation du Patrimoine - Chapelle de Saint-Joseph
Virements : 10206 00001 86902548540 75
Préciser dans l'objet : "Chapelle de Saint-Joseph"



Réservez bien cette date !
Par souci d'économie, nous enverrons les invitations par mail uniquement. Merci de confirmer votre mail sur le coupon joint et de cocher si vous désirez venir à cette journée d'inauguration.

INSCRIPTION
à la journée du 11 avril :
Amis de la Chapelle
Dagmar Victor-Pujebet
177, rue des Capucins, 51100 Reims
dvp30@free.fr - 06 07 13 10 88

La lettre aux amis de la Chapelle Saint-Joseph

N°10
Novembre 2014

L'actualité des travaux

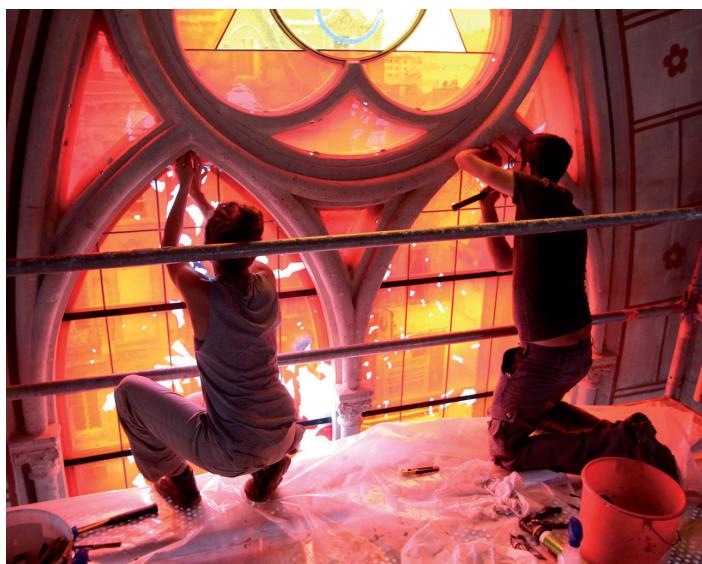
Les travaux intérieurs sont achevés !



Rénovation des vitraux anciens

Dans le chœur, les trois vitraux « anciens » ont été déposés, nettoyés et reposés après réfection complète de l'ensemble des réseaux en pierre et des barlotières.

► Ces travaux ont nécessité un dépassement de 20.000 € car les anciens réseaux présentaient des complications.



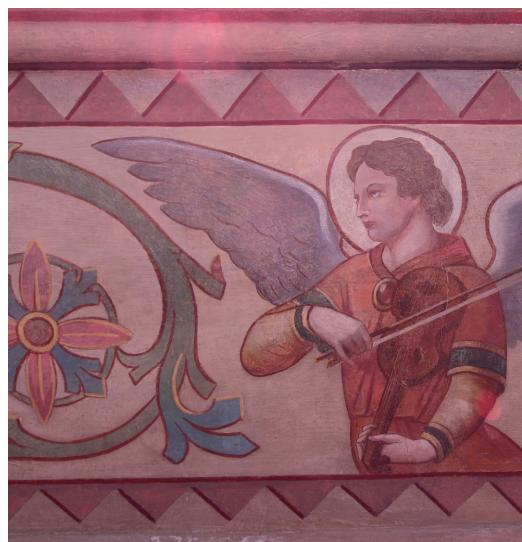
Installation des vitraux de chœur

Dans le chœur, les quatre vitraux qui ont été créés sont dédiés aux quatre évangélistes avec le symbole graphique qui leur est traditionnellement associé : le lion pour Marc, l'homme – ou l'ange – pour Matthieu, le taureau pour Luc et l'Aigle pour Jean. Ces quatre vitraux ont été terminés et posés par l'atelier Simon-Marq.

Le Vitrail de Saint-Luc dans le chœur attend toujours de trouver un mécène [36.000 €].

Rénovation du sol et des décors

Le sol de la chapelle a été intégralement refait ainsi que les carrelages sur les côtés.



La chapelle ouvre ses portes

« Je porte un regard plein d'admiration »

Interview de Roland Frankart



Après 40 années de professorat en Lettres classiques à Saint-Joseph de Reims, Roland Frankart est devenu l'une des « mémoires » de l'établissement. Retraité depuis 2004, il prend une part active aux travaux de l'équipe des Amis de la chapelle Saint-Joseph.

Vous préparez un livre souvenir sur la rénovation de la chapelle : de quoi s'agit-il ?

Avec l'équipe, nous voulons avant tout remercier les quelque 1 500 donateurs qui ont rendu cette aventure possible, dès les débuts de la réflexion en 2007 jusqu'à aujourd'hui. Ce sera un livre d'une centaine de pages qui présentera les travaux accomplis ainsi que les différents vitraux de Jean-Paul Agosti. Il sera édité par les Amis de la Chapelle, et a priori offert aux donateurs au plus tard pour l'inauguration officielle en avril. Mais il sera aussi disponible pour le grand public.

Quel regard portez-vous sur cette rénovation ?

Un regard plein d'admiration, à la fois pour la démarche elle-même, l'audace et la foi entreprenante de ceux qui ont lancé le projet, mais aussi pour le résultat obtenu. D'une part, une somme très importante a été collectée, essentiellement auprès des anciens de Saint-Joseph, ce qui montre le lien très fort établi par les Jésuites avec leurs élèves. D'autre part, du point de vue esthétique, je suis frappé par la qualité du résultat dans cette chapelle du XIX^e siècle, qui n'est pas en soi remarquable mais a pris un éclat inattendu.

Vous faites partie de la Commission Vitraux qui a présidé au choix de l'artiste. Comment appréciez-vous le résultat ?

Je suis vraiment ébloui par la beauté des vitraux, leur polychromie,

leur intégration dans la chapelle. Jean-Paul Agosti a par exemple réussi à harmoniser, dans la grande verrière intitulée L'Arbre de vie, sa propre expression abstraite avec une petite partie du vitrail ancien qui est demeurée. C'est une greffe qui prend merveilleusement. De plus, ce thème de « l'Arbre de vie » renvoie non seulement à la Genèse, aux origines, mais aussi à la croissance de l'homme et donc à son éducation. La chapelle Saint-Joseph répond ainsi à la vocation de tout l'établissement ! ■



la chapelle Saint-Joseph pendant les travaux

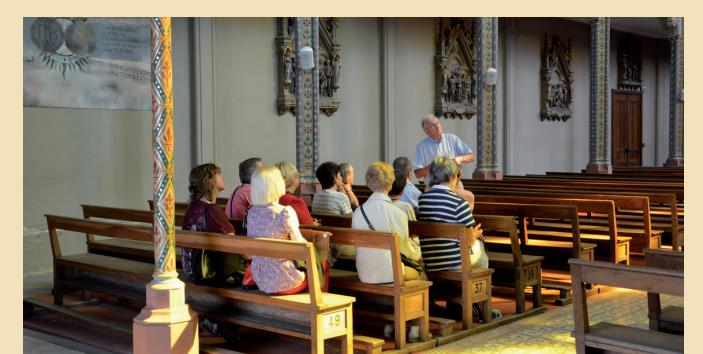


Journées du patrimoine : un succès indéniable

Lors des Journées du patrimoine, Roland Frankart présente la chapelle sous le vitrail de L'Arbre de Vie.

Les Journées du Patrimoine du 20 et 21 septembre 2014 ont permis à près de 700 rémois d'admirer, pour la 5^{ème} année consécutive, la chapelle Saint-Joseph. « En 2010, nous avons eu 750 visiteurs, en majorité du voisinage. Les gens étaient ravis d'y entrer enfin, alors qu'ils voyaient cette façade depuis si longtemps sur l'une des rues les plus fréquentées de la ville. C'est pourquoi je pense que nous avons un devoir d'ouverture vis-à-vis du public », témoigne Dagmar Victor-Pujebet, chargée de l'organisation événementielle pour les Amis de la Chapelle. Cette année, le public a été conquis par les 320 m² de nouveaux vitraux et la qualité de la rénovation qui inscrivent cette chapelle du 19^{me} en pierre, bois et fer dans le patrimoine architectural rémois.

« Les visites ont été effectuées toutes les 30 minutes, pour des groupes de 20 personnes, par les membres des Amis de la Chapelle et notamment par Roland Frankart, notre historien, qui tient le record avec 8 visites sur les deux jours ! Les brochures distribuées à cette occasion ont eu un tel succès que nous étions en rupture de stock, mais les personnes intéressées les ont reçues par mail. »



La chapelle rénovée a enthousiasmé les visiteurs lors des Journées du patrimoine.