_a lettre 2010 Chapelle Saint-Johannelle Saint-Sa

Tempête en hiver, projets s'accélèrent!

66 Ces jours-ci, les assureurs étudient les conséquences de la tempête Xynthia du 28 février sur la chapelle qui a beaucoup souffert. C'est un appel à agir vite!

> Chaque corps de métier présent sur le toit de la chapelle découvre une maladie supplémentaire. La dernière surprise en date provient des corniches très abimées, qu'il faut refaire préalablement. Un surcoût de 150 000 € à réunir, pour qu'enfin les échafaudages habillent temporairement puis soignent notre vieille dame de la rue de Venise.

Par avance, un grand merci.

Guy Brabant

Président de l'ARIES Association propriétaire de Saint-Joseph

L'actualité des travaux

⁶⁶Un édifice typique et un projet passionnant.??



Interview de Pierre Weiler, architecte DPLG, diplômé du Centre d'Etudes Supérieures d'Histoire et de Conservation des Monuments Anciens, retenu à l'issue de l'appel d'offre initié par l'ARIES.

Qu'est-ce qui vous a interpellé dans le projet de rénovation de la grande chapelle?

Pierre Weber - La chapelle de Saint-Joseph est un édifice symptomatique de l'architecture religieuse du XIXe siècle, préservée en très grande partie.

Il y a aujourd'hui un besoin urgent : faute de financements, la chapelle a été peu rénovée pendant 130 ans et est en triste état. D'où l'importance d'agir sur l'ensemble, et non en collant une rustine supplémentaire.

Avez-vous apporté un regard neuf aux études préalables?

PW - II faut approfondir ces prochains jours la question de l'équilibre de la flèche. En effet, il manque certainement au sein de celle-ci un contre-ventement longitudinal qui éviterait l'inclinaison lors des tempêtes.

Par ailleurs, il est indispensable de consolider les maçonneries, les corniches et les pignons qui vont supporter la toiture refaite: nous l'avons donc inclut dans la première tranche.

Vous êtes intervenu sur la cathédrale d'Auxerre, le château de Fontainebleau, des bergeries, des appartements classés, comment envisagez-vous ce nouveau projet?

PW - Avec le même protocole! Travailler sur un bâtiment ancien nécessite toujours une méthodologie et une rigueur d'étude : contexte de la construction, état du bâtiment, techniques. Ceci permet d'avoir le sentiment en fin de chantier qu'il n'y a pas eu de restauration : qu'un édifice est resté fidèle à lui-même.

Etudes préalables

Tranche 1

Flèche - toiture - corniches

Tranche 2 : Vitraux

Tranche 3: Ravalement extérieur

Tranche 4 : Rénovation intérieure



en est-on?



Dernière surprise de taille, les corniches sur lesquelles repose la toiture doivent être rénovées préalablement : 150 000 € supplémentaires sont nécessaires.

Certaines des corniches sont sculptées de manière très fine, fidèles à l'héritage néo-gothique.

Les études en photo

La croix située sur la façade a dû être déposée. Elle est le prolongement majestueux des corniches sculptées.





Heures tristes et heureuses d'une chapelle

21 novembre - Espérance et rythmes du Gospel

La chapelle vibre au rythme d'un grand gospel nordaméricain grâce à *The Flames Gospel Choir* réunissant plus de 500 personnes le samedi 21 novembre pour un concert au profit des travaux. Près de 6 000 € ont été récoltés.

18 décembre - Noël vient!

Plusieurs messes rassemblent petits et grands pour célébrer la naissance du Christ.



Les corniches de la façade ont connu 130 ans de foi, de célébrations, de deuils, de guerres, de concerts...

10 mars - A-Dieu Tiphaine!

Il fait froid ce mercredi dans la chapelle de Saint-Joseph. Présence de l'hiver dans la chapelle aux verrières trouées. Emotion dans les cœurs de très nombreux collégiens, parents et professeurs, rassemblés au nom de Tiphaine, 14 ans, élève de 5°, décédée l'avant- veille dans un tragique incendie à Reims.

13 mars - La messe : temps de la Rencontre.

Cette intention de prière a aussi été portée par quelques mécènes, donateurs et amis invités par l'Aries à déjeuner à la Demeure des Comtes de Champagne chez Pierre-Emmanuel Taittinger. Ils ont célébré la messe dominicale avec le Père Boca et le Père Baratchart, ancien préfet. L'Essentiel était bien là.

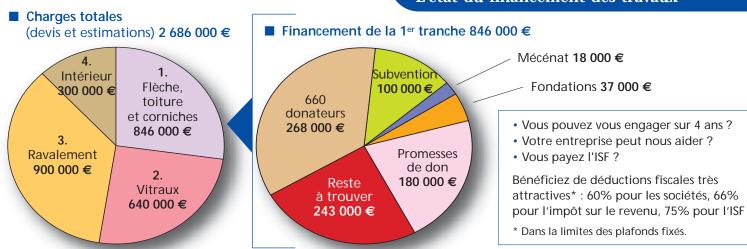
18 mars - Le cas de conscience de Judas

Ce jeudi, c'est un autre malheur, plus ancien, qui s'invite à la chapelle, sur proposition de la pastorale du lycée. Le moniteur de l'équipe 5 (Théatre), Etienne Braidy, y joue *La mort de Judas* de Paul Claudel. Par le dernier monologue de l'apôtre félon, chacun entre dans le dilemme du croyant, du citoyen, de l'ami...

30 mars - 1er avril - Triduum pascal

Au cours de cette semaine sainte, les élèves de tout âge ont pu célébrer la cène du Jeudi Saint et ceux du primaire vivre la liturgie de la passion le Vendredi Saint.

L'état du financement des travaux



L'agenda de la Chapelle

Claude Bolling et Fabrice Eurly pour la première fois en concert à Reims,

« 2 pianos pour une chapelle »

24 avril 2010 à 20h30 - Chapelle St Joseph de Reims

Parking : 177 rue des Capucins Réservation conseillée : FNAC

08 92 68 36 22 - www.fnacspectacles.com

Tarifs : 25 € / 20 € (étudiants, chômeurs sur présentation d'un justificatif)

Association Saint-Joseph
Amis de la Chapelle
177 rue des Capucins - 51 100 Reims

Martine Picard: 06 80 10 52 75

chapelle@saint-joseph.com

Chèques à l'ordre de :

Fondation du Patrimoine - Chapelle de Saint Joseph

Virements : 10206 00001 86902548540 75
Préciser dans l'objet : "Chapelle de Saint Joseph"

